

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN. Zambrano y Ortega: más allá del magisterio y de la herencia: <i>Ricardo Tejada</i> .....	9
1. Ruptura, escucha, olvidos y silencios: la relación entre Zambrano y Ortega .....	10
2. Estilo filosófico y núcleos problemáticos de la metafísica de Ortega y de Zambrano.....	19
3. Ortega y Zambrano: dos vidas circunstancial y sustantivamente entreveradas .....	33
4. La presente edición .....	52
<i>Bibliografía</i> .....	57

## ARTÍCULOS

OBRAS DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET (1914-1932). SEÑAL DE VIDA.....	63
ORTEGA Y GASSET, UNIVERSITARIO.....	71
UNA VOZ QUE SALE DEL SILENCIO .....	74
EL PROBLEMA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA .....	81
ORTEGA Y GASSET, FILÓSOFO ESPAÑOL .....	87
DE UNAMUNO A ORTEGA Y GASSET.....	108
ORTEGA Y GASSET, FILÓSOFO ESPAÑOL .....	116
La circunstancia española.....	116
La esfinge de Occidente .....	118
Unamuno y Ganivet.....	120
La filosofía de Ortega.....	121
La «Razón Vital».....	123
DON JOSÉ .....	125
LA FILOSOFÍA DE ORTEGA Y GASSET.....	129
Estilo y género en la filosofía de Ortega .....	131
El sistema.....	133

La vida humana .....	136
Al lector.....	138
ORTEGA Y GASSET, FILÓSOFO Y MAESTRO.....	140
JOSÉ ORTEGA Y GASSET .....	146
La vocación .....	147
La personalidad .....	149
La obra filosófica .....	152
UNIDAD Y SISTEMA EN LA FILOSOFÍA DE ORTEGA Y GASSET.....	155
<i>EL ESPECTADOR</i> .....	165
UN FRUSTRADO PLIEGO DE CORDEL DE ORTEGA Y GASSET.....	170
RECUERDO DE ORTEGA Y GASSET.....	176
ORTEGA Y GASSET Y LA RAZÓN VITAL .....	179
JOSÉ ORTEGA Y GASSET EN LA MEMORIA. CONVERSIÓN-REVELACIÓN.....	203
ORTEGA DE MADRUGADA.....	206

CARTAS

TRES CARTAS A ORTEGA.....	211
CARTA A JOSÉ MARÍA CHACÓN Y CALVO.....	220
CARTA ABIERTA A ALFONSO REYES SOBRE GOETHE .....	222

MANUSCRITOS

<i>Siglas</i> .....	230
PARA UN CONCEPTO DE FILOSOFÍA.....	231
LOS INTELLECTUALES EN EL DRAMA ESPAÑOL. LOS QUE HAN CALLADO.....	241
CONFERENCIA DE SAN JUAN DE PUERTO RICO SOBRE ORTEGA Y GASSET.....	247
CURSOS DE LA HABANA.....	268
APÉNDICES DE LA RAZÓN QUE SE BUSCA (A PROPÓSITO DE LA RAZÓN VITAL) .....	278
VARIANTES.....	281